

УТВЕРЖДЕНО
Президент
Общероссийской общественной организации
«Российский танцевальный союз»



С.Г. Попов

Вице-президент
Общероссийской организации
«Российский танцевальный союз»



Е.В. Белоруков



ПОЛОЖЕНИЕ

**О Чемпионате RTC по стандартному и латиноамериканскому шоу (секвею)
среди любителей.**

Цели и задачи.

Соревнования проводятся в целях:

- Усиления пропаганды и популяризации бальных и латиноамериканских спортивных танцев, как важного средства физического и эстетического воспитания.
- Привлечения детей и молодежи, а так же всех слоев населения к занятиям спортивными танцами.
- Усиления позиции Российского Танцевального Союза в свободном участии танцоров в открытых соревнованиях, вне зависимости от принадлежности к каким-либо общественным организациям.
- Выполнения задач Олимпийской Хартии Международного Олимпийского Комитета по стиранию граней между спортом, культурой и образованием, поощрять и поддерживать развитие спорта для всех.
- Совершенствование работы Российского Танцевального Союза на контакте с региональными организациями.

Соревнования ставят задачи:

- Повышение эффективности работы региональных спортивно-танцевальных коллективов РФ в осуществлении социально значимых программ в сфере культуры и спорта;
- Содействие в подготовке спортивных резервов и повышение уровня танцевального мастерства;
- Контроль работы судейского корпуса с целью объективизации судейства в спортивных танцах и выполнения требований повышения квалификации в соответствии с Положением о квалификационных категориях представителей жюри (спортивных судьях) по бальным спортивным танцам Российского Танцевального Союза;
- Контроль выполнения квалификационных требований специалистами РТС в соответствии с Положением об аттестации специалистов общероссийской общественной организации «Российский танцевальный союз» по профессионально-педагогической и общественной деятельности.
-

1. Руководство и судейская коллегия.

Общее руководство осуществляет президиум Общероссийской общественной организации «Российский Танцевальный Союз»

Непосредственное руководство возлагается на члена РТС, судью Всемирного Танцевального Совета (WDC), Представителя жюри Всероссийской категории РТС, Золотаревского Алексея Владимировича и главную судейскую коллегия соревнований.

Главный судья соревнований:

- Председатель коллегии судей Российского Танцевального Союза, Председатель комитета Евразийского танцевального совета EADC РТС, Заместитель председателя Любительской Лиги РТС, судья международной категории РТС Печерников Андрей Александрович

Заместитель главного судьи:

Член РТС, судья Всемирного Танцевального Совета (WDC), Вице Президент Московского танцевального союза, Представитель жюри международной категории РТС Рудковская Виктория Сергеевна.

Заместитель главного судьи на правах организатора соревнований:

Член РТС, судья Всемирного Танцевального Совета (WDC), Представитель жюри Всероссийской категории РТС Золотаревский Алексей Владимирович.

Главный секретарь соревнований:

Член Российского танцевального союза, старший преподаватель кафедры теории и методики танцевального спорта РГУФКСМиТ (ГЦОЛИФК), судья Всемирного Танцевального Совета Всероссийской категории РТС - Михайлов Илья Александрович.

Судьи соревнований, оценивающие исполнительское мастерство пар назначаются президиумом РТС из числа судей работающих на турнире «Golden Step Cup».

Место, сроки и время проведения соревнований.

Дата: 30 ноября – 01 декабря 2019 года.

Место: Спорткомплекс Игровой ЦСКА

Проезд: Спортивный Комплекс «Игровой» ЦСКА. (Ленинградский проспект д.39 стр.76) м. ЦСКА мимо ТЦ Авиапарк, перейти ул. Авиаконструктора Микояна, сразу вход в спортивный комплекс (7 минут от метро). *Дополнительная информация на сайте Goldenstepcup.ru*

Регистрация: Обязательна предварительная регистрация участников на сайте турнира www.russianmaster.ru; www.goldenstepcup.ru с 14 октября по 28 ноября 2019 года. В заявке указать: танцевальный коллектив, город, регион или региональную организацию РТС, фамилия имя, дата рождения, тренеры. Окончательная регистрация в дни проведения соревнований по указанному времени в программе.

Размещение в гостиницах иногородних участников самостоятельное, за счет командующих организаций. Информация по размещению и бронированию гостиницы на сайте www.goldenstepcup.ru

Участвующие организации, участники, условия и порядок проведения соревнований.

В соревнованиях могут принимать участие спортивно-танцевальные пары возрастной группы Взрослые + Молодёжь 2 из танцевальных коллективов различных организаций РФ.

Допуск на соревнования проходит по классификационным книжкам РТС, в которых должны быть проставлены дата рождения и региональная организация, региональное отделение.

При отсутствии классификационной книжки РТС, её можно приобрести у работников исполкома РТС непосредственно перед регистрацией на соревнования.

Статус соревнований:

Чемпионат РТС. Соревнования проходят под эгидой РТС, проводятся под общим руководством РТС в соответствии с его регламентирующими документами.

Характер соревнований:

Чемпионат РТС по шоу имеет личный характер - результаты каждой участвующей пары определяются с выведением занятого ею места.

Ранг соревнований: Турнир имеет ранг Чемпионата.

Форма проведения соревнований: Соревнования по стандартному и латиноамериканскому шоу.

Чемпионат РТС по шоу среди любителей проводится в соответствии с правилами WDC.

Требования к составлению шоу-композиций (В соответствии с правилами WDC).

- Шоу может быть составлено с использованием хореографии от одного до всех пяти танцев соответствующей программы (стандарт или латина). Элементы хореографии не относящейся к латиноамериканским или стандартным танцам могут быть использованы для обогащения или завершения шоу. При этом одним из критериев судейской оценки является соответствие шоу характеру латиноамериканской или стандартной программы.
- Танцоры должны показать одинаковую хореографию как во время репетиции номера (для главного судьи) так и в течении всех соревновательных туров.
- В музыке должны присутствовать узнаваемые для судей ритмы конкурсных танцев.
- Продолжительность шоу не должна превышать 4 минут. В это время включается выход на паркет, сама шоу композиция, поклон в конце шоу и выход с паркета. Превышение регламента времени влечет дисквалификацию пары.
- В течении шоу разрешается не более 3 лифтов (элементы хореографии в которых обе ноги одного из партнеров оторваны от пола при помощи силовой поддержки другого партнера). Лифт не регламентируется по времени и может быть использован в любом месте танцевальной постановки.
- В Шоу не разрешается использовать предметы (Стулья, трости и т.д.). Исключением может быть предмет являющийся частью костюма.

Правила проведения (В соответствии с правилами WDC).

- Требования к составлению композиций описанные выше являются правилами, за соблюдением которых следит главный судья.
- Все условия, при которых исполняется шоу, должны быть одинаковыми для пары в каждом туре соревнований. К таким условиям относится громкость музыки, размер танцевальной площадки, художественный свет утвержденный заранее.
- Перед первым конкурсным туром проходит репетиция на паркете, на которой обязательно присутствуют все пары участники и главный судья соревнований. Репетиция проходит в форме General Look в костюмах и в присутствии зрителей.

- Время перерыва между турами (включая тур-репетицию) должно быть не менее 30 минут.
- Порядок выступления танцевальных пар определяется жеребьевкой в присутствии всех участников.
- Порядок проведения соревнований определяют общие правила соревнований РТС
- Отборочные туры и финал оцениваются в соответствии с правилами системы «скейтинг».

Рекомендации для судей

(В соответствии с опубликованными рекомендациями WDC).

Судьи турнира при оценке Чемпионата по Шоу руководствуются следующими критериями:

ХОРЕОГРАФИЯ:

- Уровень передачи смысловой нагрузки номера при помощи поставленной хореографии
- Степень сложности хореографии номера

ТЕХНИКА:

- Требования к технической составляющей исполнителей соответствуют требованиям предъявляемым к танцорам при проведения классических видов соревнований по спортивным танцам.

ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ:

- Актерское мастерство
- Эмоциональность
- Энергетика
- Степень взаимодействия партнеров друг с другом.

ДЛЯ СТАНДАРТНОГО ШОУ:

- Пара должна достаточное количество времени в своей композиции находиться в контакте и раме, чтобы исполняемая композиция ясно характеризовала особенности танцев программы Стандарта.
- В программе Должны ясно прослеживаться фигуры и элементы конкретных танцев программы Стандарта.

ДЛЯ ЛАТИНОАМЕРИКАНСКОГО ШОУ:

- Пара должна достаточное количество времени в своей композиции находиться в контакте характерном исполнению латиноамериканской программы.
- В программе Должны ясно прослеживаться фигуры и элементы конкретных танцев латиноамериканской программы.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИНТЕРПРЕТАЦИЯ

- Музыкальное сопровождение должно явно отражать ритмы латиноамериканской или стандартной программы.

Условия зачёта и награждение.

1-3 места в латиноамериканской или стандартной программе шоу награждаются медалями, кубками, все финалисты награждаются дипломами и подарками от партнеров турнира.

Финансовые условия.

Все организационные и наградные расходы за счёт собственных или привлечённых средств. Взносы с участников и зрителей определяются непосредственным организатором с учётом сметы расходов на определённое Положением мероприятие.

Взнос на уставные цели с участника: 1400 рублей

Взнос на уставные цели со зрителя: 1200-1400 рублей за один день соревнований.

Командировочные расходы за счёт командирующих организаций.

Программа соревнований.

1. Программа соревнований.

Категория	01 декабря	02 декабря
ЧЕМПИОНАТ РТС ПО ШОУ СРЕДИ ЛЮБИТЕЛЕЙ	МОЛОДЕЖЬ 2+ВЗРОСЛЫЕ латина	МОЛОДЕЖЬ 2+ВЗРОСЛЫЕ стандарт

Подробное расписание турниров смотри на сайте: www.goldenstepcup.ru